# Vidéoprojections

PARTENARIAT DU QUARTIER DES SPECTACLES MONTRÉAL

**Fiche technique**
Édifice Wilder | Agora de la danse
**Localisation :**
1435 rue de Bleury, Montréal (Québec), H3A 2H7

Balade de Louis-Jean Baillargeon et Laurence Thérien
Crédit photo: Nathalie St-Pierre

# Surface de projection

| **Dimension** | |
|---|---|
| Largeur | 35.4 m |
| Hauteur | 33.6 m |
| Surface totale | 1189.44 $m^2$ |

# Résolution de création

| **Paramètre** | |
|---|---|
| Résolution finale | 3688x3468 px |
| Framerate | 30 fps |
| Format | Quicktime (.mov) |
| Codec | PhotoJPEG / Pro-Res |
| Couleurs | Millions ou Millions+ (alpha) |
| Signal – Live | NDI |
| Format audio | .wav/.aiff/.mp3 |
| Echantillonnage | 48 kHz / 24bit |
| Normalisation | 0dB |

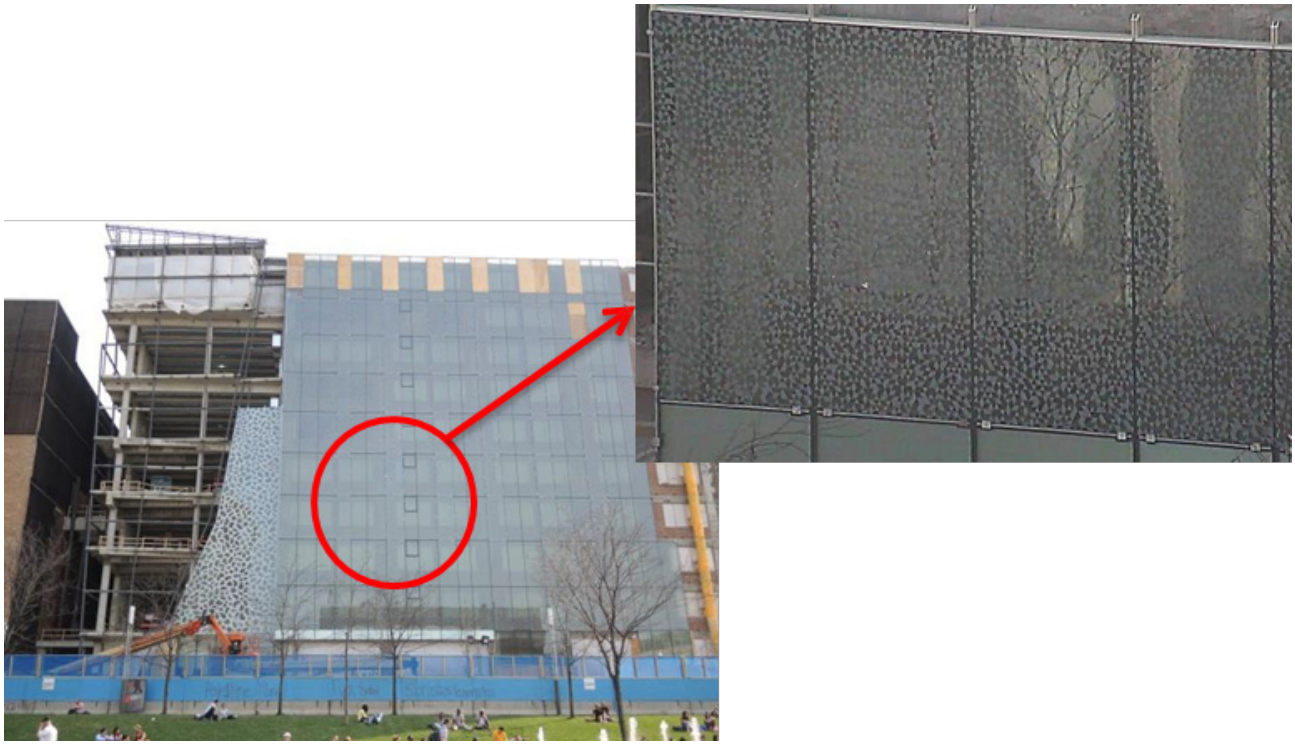
# Configuration de projecteurs

| **Projecteurs** | |
|---|---|
| Nombre de projecteurs | 6 |
| Modèle | Panasonic PTRQ35KU |
| Luminosité | 32 000 lumens |
| Serveur | Tachyon (VYV) |

# Schéma de projection et masque

Un masque cachant les fenêtres et certains détails architecturaux de l'édifice est intégré aux serveurs afin d'éviter les réflexions lumineuses dans les fenêtres de l'Immeuble et surtout d'empêcher la projection d'atteindre l'intérieur de ce dernier (intrusion lumineuse), ce qui pourrait gêner les occupant.es de l'édifice.

*IMPORTANT : Le masque fourni aux fins de conception n'est qu'un repère et ne doit pas faire partie de l'exportation finale. Retirez-le une fois votre vidéo complétée et avant d'exporter. Le masque sera automatiquement appliqué par les serveurs vidéo.



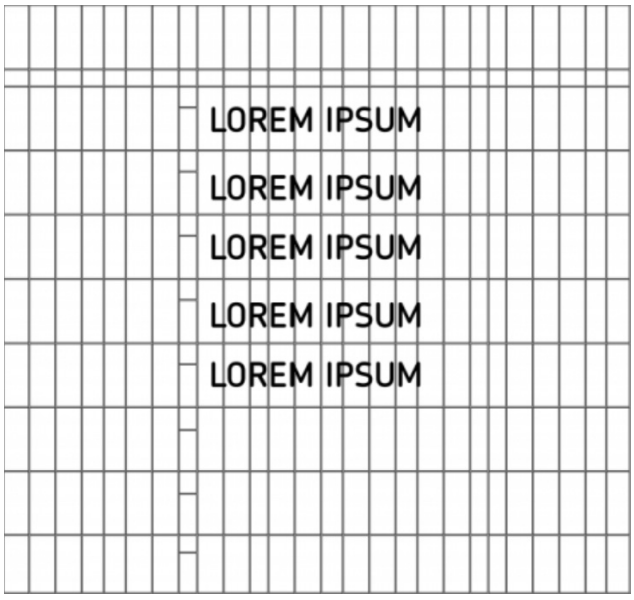
# Contraintes artistiques

- Présence de rideaux derrière les fenêtres. Les rideaux sont fermés automatiquement avant le début de la projection mais des activités peuvent continuer dans l'édifice ce qui peut occasionner de la pollution lumineuse.

- Un motif sérigraphié a été appliqué sur la surface de verre qui couvre la façade.

# Crédits

Les crédits ne doivent pas être inclus à même l'œuvre. Le créateur doit envoyer les informations relatives aux crédits à l'équipe du PQDS et un crédit normalisé sera généré comme sur l'image ci-dessous.




# Nomenclature des fichiers

Nous demandons que les fichiers suivent la nomenclature suivante:

Surface_Projet_Date de projection (ou de test) et dans le cas où il y a plus d'un fichier:

01_Surface_Projet_Date de projection (ou de test)

02_Surface_Projet_Date de projection (ou de test)

Assurez-vous de ne pas mettre d'accents ou de caractères spéciaux.

Exemple: 01_BANQ_PROJET_270226.mov

# Dépôt des fichiers

Les fichiers doivent absolument être déposés sur le lien communiqué. Aucun autre transfert ne sera accepté. Le poids maximum des fichiers devrait se limiter à 70Gb. Pour les projets plus lourds, il est possible d'envoyer 2 fichiers pour un maximum de 140Gb. Il est obligatoire de déposer une version en résolution HD (1920x1080px) et en codec H264 pour pré-visionnement.

**Pour toute demande d'information concernant les vidéoprojections :**
**videoprojections@quartierdesspectacles.com**

Québec Montréal